

## GALERIAS 1 E 2

### Apresentação dos Espaços

São amplos espaços com pé-direito duplo, especialmente adaptadas para receber as mais variadas exposições de arte. As galerias atendem aos mais rigorosos padrões internacionais de climatização (temperatura e umidade) e de segurança.

<b>ESPECIFICAÇÕES DO ESPAÇO</b>	
<b>Andar</b>	1º Andar
<b>Portas</b>	- Porta de entrada principal, com acesso pelas escadas do foyer superior ou pelo elevador social; - Porta de acesso restrito, com passagem ao elevador monta-cargas.
<b>Área/Pé Direito</b>	Galeria 1: - Dimensões: 12,60m x 11,25m com pé direito de 5,17m; Galeria 2: - Dimensões sala principal: 12,60m x 11,23m com pé direito de 5,17m; - Dimensões sala anexa: 7,48m x 6,56m com pé direito de 5,17m;
<b>Piso e características das paredes</b>	- Piso: Possui piso em porcelanato italiano, na cor cinza. Cabe à produção o cuidado para não danificá-lo, tanto quando houver montagem/desmontagem, como também durante a duração da mostra ou de qualquer outra intervenção que haja no espaço referido. - Paredes: Todas as paredes em MDF, sendo permitidas intervenções para fixação de obras ou adesivagem, com os devidos reparos após o término do evento. Caso as cores das paredes sejam alteradas, as mesmas deverão ser entregues com as cores originais de acordo com as especificações e restaurações necessárias.
<b>Iluminação (interna e externa)</b>	- Recebe pouca influência de luz externa, especificamente da porta (vidro) de acesso às galerias; - O sistema de iluminação contempla trilhos com 60 refletores tipo spot (lâmpada halógena par38 120w base E27 220v clara) e 59 luminárias fixas no teto (lâmpada halógena palito 70w base Rx7s 220v branca). Caso seja necessário, outros tipos de lâmpadas e/ou refletores, bem como a inclusão de paredes expositivas, deverão ser incorporadas ao projeto expográfico.
<b>Tomadas</b>	Possui diversas tomadas 220v na parte de trás das paredes (interno), para ter acesso/uso é necessário fazer furo na parede de MDF.
<b>Acesso</b>	- A entrada do público é realizada pela porta principal, com acesso ao foyer superior e elevador; - O acesso de cadeirantes e pessoas com mobilidade reduzida é realizado por meio do elevador social; - A carga/descarga é realizada pela porta de acesso restrito, com uso do elevador monta-cargas.
<b>Monitoramento</b>	- Sim, com 07 câmeras de vigilância

<b>Segurança Física – número de Vigilantes</b>	- 01 vigilante no interior das Galerias; - 01 vigilante de apoio (que circula próximo às galerias e possui visão da área); Obs: A demanda pode ser modificada de acordo com a exposição.
<b>Proteção contra fogo</b>	Extintores e cabines com mangueiras em ambientes próximos.

